

”Det viktigaste är glädjen”

Hon sjöng i Såsom i Himmelen.

Hon spelade piano i Maria Larssons Eviga Ögonblick.

Nu bygger hon sin egen kör – hemma i byn.

– Blandas krav med kärlek så växer man, säger Ida Bo-Sturesdotter Eriksson.

Ida leder Råneås kyrkokör – med krav och kärlek

RÅNEÅ De sitter i bänkarna. De står upp i bänkarna. De sträcker på armar och böjer på knän och de går runt i kyrkan.

Råneå kyrkokör har fått en ny ledare – en ledare som tänker göra allt för att locka fram det bästa i varje individ.

I julas tog Ida Bo-Sturesdotter Eriksson över kören och efter det är ingenting sig likt.

–Det viktigaste med kyrkokören är att man vill framåt och att man vill testa saker. Och att det är en generös attityd och att mentaliteten är välkommande. Just för att det har varit ganska kargt, det kanske jag inte ska säga högt men så är det ju. Därför vill jag plocka in massor av känslor och massor av värme, säger Ida Bo-Sturesdotter Eriksson.

Leder med hela kroppen

Hon sitter bakom pianot och hennes ansiktsuttryck ändras. Hon blommar ut i ett skratt och visar med hela sitt kroppsspråk hur hon vill att körmedlemmarna ska göra.

–Ärligt talat, hur många gånger har man inte hört den här sången och sett hur alla står och sjunger med mungiporna ner. Vi kan sjunga världens roligaste text men de ser ut som ”undrar om jag hängde den där tvätten...få se, men jo, det gjorde jag nog innan jag åkte hemifrån”, säger hon.

Hon sminkar inte sanningen men genom sitt raka men ändå varma sätt sätter hon is-



▲ Samtidigt som Ida Bo-Sturesdotter Eriksson vill ta fasta på all den erfarenhet som finns i kören så läggs stor vikt vid att inte fastna i

”såhär har vi alltid gjort”.

FOTO: JOAKIM NORDLUND

tället ribban för den ton som hon vill ska genomsyra gruppen. Och som sagt, skratten är många. Inte minst när hon med mimik och kroppsspråk visar hon hur det kan se ut när någon står och gömmer sig framför en publik.

–Men hallå! Det är ju någonting roligt som har hänt. Kom igen! Ni berättar ju om det! Det är inte någon grå vardagsgrej som har hänt, han har ju stått upp och det är ju faktiskt det som folk är här för att fira, säger hon.

Viktigt att beröra

Just uttrycket jobbar hon extra hårt med.

–Det tycker jag alltid är det viktigaste, oavsett vem som sjunger. Stor grupp eller liten grupp - man måste berätta något för annars kan man lika gärna gå hem. Att man uttrycker någonting så att man berör.

Det är svårt att inte bli berörd av kyrkokörens nya ledare och skratten hörs förmodligen ända ut på gatan. Alla får sedan ett handskrivet arrangemang på psalm 742 som ska sjungas under påskdagen och Ida går igenom hur hon vill att kören ska framera. Hon ger två exempel på hur slingan ”varför blickar ni mot gravens djup - han är inte här han lever” kan sjungas.

Sedan inleder hon introt på pianot med uppmärksamheten: –Känn pulsen i kroppen. Första frasen sjungs unisont och Ida gillar det hon hör och bekräftar det med ett ”ja”.

Sedan möts kören i trestämigt och hon gillar det hon hör och svarar med ett ”spontant och explosivt ”JAI”.

–Det allra viktigaste här är att få upp glädjen och att jobba med klangen. Men för att jobba med klangen måste många andra bitar vara på plats. I den

här kören kan det handla om att man rör sig, man måste bryta mönstren. De måste väckas! När filmen Så som i Himmelen spelades in i Norrbotten ingick hon i den kör som sjöng sångerna skådiskören sedan mimade till. I Maria Larssons eviga ögonblick var hon pianisten som spelade på ett nykterhetsmöte i början av filmen.

Fascinerades av regissören

Regissören Jan Troell gjorde ett starkt intryck på henne:

–Det var en ära att få vara med. Men jag var ju bara pianist men ändå. Det var jättetrevligt att få jobba med en levande legend, shit påfritt (skratt).

Finns det något du tagit med dig från den inspelningen?

–Att ju större och mer begävad man är desto ödmjukare är man. Herregud vilken människa. Det fanns ingen diva i han. Frågan är vad medlemmarna

i Råneå kyrkokör för med sig när de lämnar kyrkorummet efter två timmar i Idas händer.

Karin Edfast har sjungit i kör sedan hon var sexton år - i dag är hon 41.

–Det har varit struligt när det varit så många byten och jag vill gärna gå framåt. Det är viktigt för mig, att få lite utmaningar, säger hon och fortsätter: –Man letar den där wow-känslan som man får när man klarat att sjunga en strof eller en sång. Det är en euforisk känsla nästan som när man...(skratt), säger Karin Edfast och sedan skrattas det högt i Råneå kyrka.

Efter en stund fortsätter hon: –Sången ger mig välbefinnande rent fysiskt. Jag kan ha svårt för att sova när jag kommer hem, det är som när man har druckit kaffet. Det sätter igång med någonting inom en, någonting bra.

JOAKIM NORDLUND



▲ Ida Bo-Sturesdotter Eriksson vill att körmedlemmarna ska hitta glädjen i sjungandet – och vägen dit går bland annat genom att arbeta med kroppen rent fysiskt under körövandet.

ÖPPET HUS I VÅRA NYA LOKALER

Lördag 25 april kl 10-16

Butiken full med sommarens produkter!
Massor av specialerbjudanden och nyheter

- ÅRETS KOLLEKTIONER MC-kläder och hjälmar
- 30% RABATT på alla crosskläder i lager
- FYRHJULINGSPECIAL: Vinsch + fäste inkl. mont. ingår vid köp av ny YFM450, YFM550 eller YFM700.
- 10% RENT KÖP RABATT på Utbordare F2,5-F100

- Specialränta 3,95% vid köp av ny MC, Cross eller Moped
- Dela upp betalningen på tillbehör med förmånliga Yamaha Power Card
- Under helgen gästas vi av Yamaha Custom Club som säljer hamburgare

YAMAHA CENTER
HEDS MOTOR Kräftgatan 4 - Luleå Tel. 0920-185 85, 185 25

WWW.YAMAHACENTER.COM

Kassler

i bit, Nya Vindö Chark



59:- Kg

Nu sänker vi priset på hundratals varor!



PRISÄNKT
VARA!

Rostbiff

Färsk
Ursprung Sverige



99:- Kg

Fläskben

Nyblåns Hagsås



990 Kg

Varmkorv

Parisare
400g



Jmf pris 62,50/kg
2 st för 50:-

Fruktyoghurt

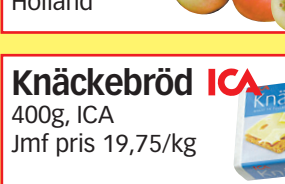
1 lit
Jmf pris 13,-/lit



2 st för 26:-

Äpplen ICA

Jonagold, ICA
Holland



1490 Kg

Knäckebröd ICA

400g, ICA

Jmf pris 19,75/kg



790 Förp

ICA Supermarket

HERTSÖN

Gäller tom 26/4 2009 eller så länge lagret räcker. Reservation för ev tryckfel.

Tel 0920-20 36 30 • mån-lör 9-21, sön 11-21

fakta Ida Bo-Sturesdotter Eriksson

Ålder: 30

Yrke: Musiker i Råneå församling. Studerar till kantor.

Familj: Maken Patrik och barnen Viktor, 4, och Hanna, 1.

Musikalisk bakgrund: ”Jag har ju själv sjungit själv i kör i hundra år”. Sångutbildning i Stockholm (Kulturama).

Bakgrund som körledare: Som 19-åring ledde hon sin första vuxenkör (Stålklang). Hon har sjungit i körgruppen Rafset som hon också lett under en period.

Film: Varit med vid inspelningarna av Så som i Himmelen och Maria Larssons eviga ögonblick.